

# „Faible für Federvieh“ mit viel Farbe

## Ausstellung Ingrid Bräutigam zeigt in Hopfen „Faszination Natur“

**Hopfen am See** „Camargue 4“ wollte Ingrid Bräutigam bei ihrer jüngsten Ausstellung mit dem Titel „Faszination Natur“ noch „unbedingt mit dabei haben“, wie ihr Mann Werner bei der Vernissage in der KIK (Kunst in der Klinik)-Galerie der Fachklinik Enzensberg in Hopfen am See erklärte. Daher habe seine Frau das 40 mal 30 Zentimeter große Gemälde, das zwei weiße Pferdeköpfe zum Motiv hat, „in den vergangenen Tagen erst“ fertiggestellt.

Die anderen Acrylbilder, mit denen sich die Künstlerin aus Oberbeuren bei Kaufbeuren am Hopfensee präsentiert, stammen von 2007 bis 2014.

Indem Bräutigam auch mit vier weiteren Werken mit den berühmten Pferden aus Südf frankreich ihre Vorliebe für die Camargue dokumentiert, unterstreicht die Malerin gleichzeitig ihre große Liebe zur Landschaft. „Natur ist meine Leidenschaft“, sagt sie und bestätigt damit nur, was man bei einem Blick

auf Bräutigams 54 am Enzensberg ausgestellten, überwiegend kraftvoll farbigen Gemälde ohnehin leicht errät. So bilden vor allem „Blumen und Tiere“ die Motive bei „Faszination Natur“, wie die Leiterin des Büros für Kultur und Freizeit in der Fachklinik, Christine Spengler, die etwa 50 Besucher der Ausstellungsöffnung informierte.

Ganz dem Thema entsprechend sorgte Gitarrist Moritz Kinker mit dem Lied „A wonderful world“ für die passende Umrahmung der Präsentation der beinahe ausnahmslos vor warmen Lichtakzenten und lebendiger Farbigkeit nur so strahlenden Bilder. Diese entstehen laut Spengler bei Bräutigam „im Kopf wie auf einer inneren Leinwand“. Was man besonders gut nachvollziehen kann, wenn man sich „Gallo Bianco“ sowie „Gockel 1 – Wir zwei“, „Gockel 2 – Der Schrei“, „Gockel 3 – Der Blick“ und „Gockel 5“ anschaut, die Bräutigams „Faible für Federvieh“ widerspiegeln. Einen



Die Pferde aus der Camargue haben es Ingrid Bräutigam besonders angetan. Das zeigen mehrere Bilder in ihrer aktuellen Ausstellung.

Foto: Alexander Berndt

Blick wert sind aber auch die anderen Exponate wie die „Kuh Zenzi“, die „Kuh Jogli“, „Mohnblume“, „Verwurzelt“ und „Abgeerntet“.

Die Ausstellung „Faszination Natur“ mit 54 Bildern von Ingrid Bräutigam ist noch bis zum 1. März in der KIK-Galerie der Fachklinik Enzensberg in Hopfen am See zu sehen.